

A doação Nelson Rockefeller de 1946 no Acervo do Museu de Arte Contemporânea da USP

The Nelson Rockefeller donation of 1946 at the Museum of Contemporary Art of the University of Sao Paulo

CAROLINA ROSSETTI DE TOLEDO

Mestre em Estética e História da Arte da USP do Programa de Pós-Graduação Interunidades

Master in Aesthetics and Art History Inter-Graduate Program USP

RESUMO O artigo investiga os bastidores da doação de 14 obras de arte, realizada pelo magnata americano Nelson Rockefeller ao antigo Museu de Arte Moderna de São Paulo em novembro de 1946. Essa coleção, que hoje pertence ao Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, é de importância histórica, pois constituiu o acervo embrionário do primeiro museu de arte moderna do Brasil. Documentos resgatados dos arquivos do MoMA e do Rockefeller Archive Center indicam que os curadores responsáveis pela seleção foram Alfred Barr e Dorothy Miller, e suas escolhas refletem diretamente do cenário artístico do Pós-Guerra, resultando na inserção de dois polos artísticos distintos: “os novos americanos” e “os europeus no exílio”.

PALAVRAS-CHAVE Nelson Rockefeller; MAC USP; MAM SP; arte moderna no Pós-Guerra; relações culturais Brasil-Estados Unidos.

ABSTRACT The paper investigates the backstage donation of 14 works of art, held by American tycoon Nelson Rockefeller to the former Museum of Modern Art of São Paulo in November 1946. This collection, now belongs to the Museum of Contemporary Art, University of São Paulo, is of importance History, as it represents embryonic collection of first museum of modern art in Brazil. Documents rescued from the archives of MoMA and the Rockefeller Archive Center indicate that the trustees were responsible for selecting Alfred Barr and Dorothy Miller, and his choices directly reflect the artistic scene Postwar, resulting in the insertion of two distinct artistic poles: “the new American” and “Europeans in exile”.

KEYWORDS Nelson Rockefeller; MAC USP; MAM SP; post-war modern art; Brazil-US cultural relations.